

หลักฐานแนวขอรับการสนับสนุนค่าตอบแทนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์

ผลงานสร้างสรรค์เผยแพร่ในระดับชาติ

1) ผลงานชิ้นที่ 1 ชื่อผลงาน “ภาพซ้อนทิวทัศน์ทะเล หมายเลข 6”

นิทรรศการศิลปะ : นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย “บุรีรัมย์ เมืองรอยวัฒนธรรม”

ระหว่างวันที่ 1 - 16 กรกฎาคม 2569

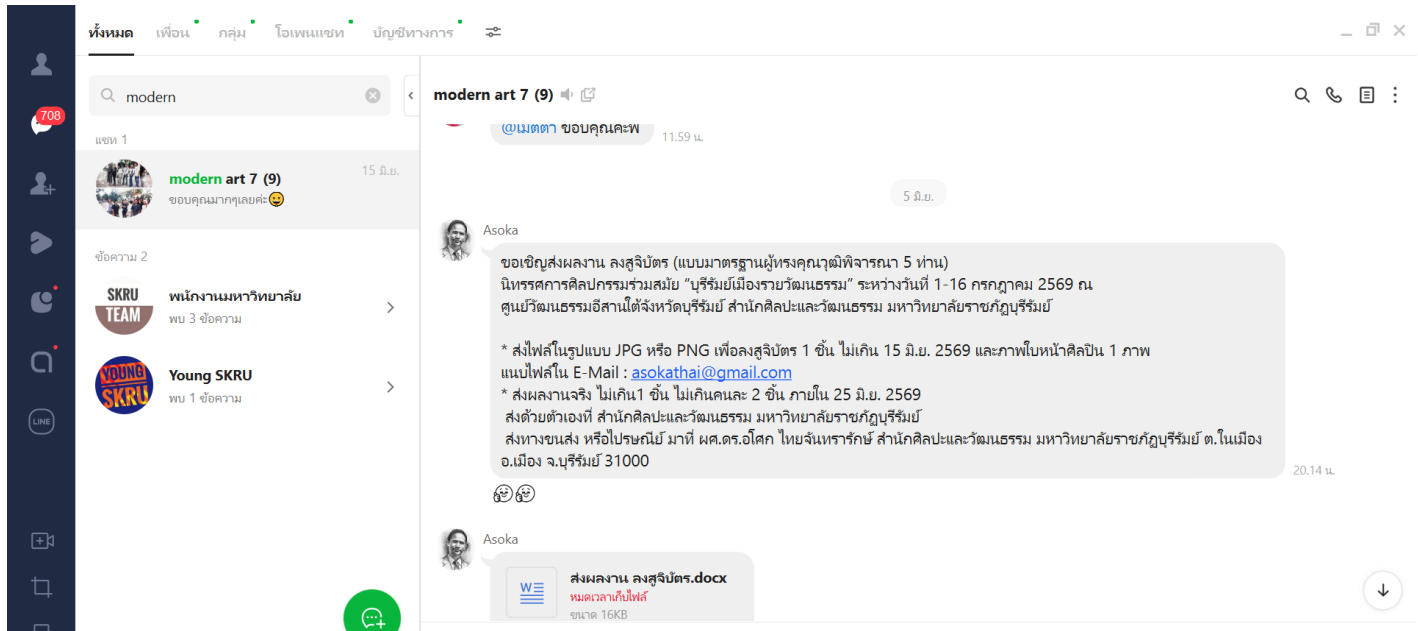
สถานที่ ศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์



ชื่อผลงาน	ภาพซ้อนทิวทัศน์ทะเล หมายเลข 6
เทคนิค	ภาพถ่ายและคอมพิวเตอร์กราฟิก ปริ้นส์บนแคนวาส
ขนาดงาน	45 x 60 เซนติเมตร
ปี	2569

สำเนาหนังสือเชิญ/ตอบรับจากหน่วยงานจัดนิทรรศการงานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1

- หนังสือเชิญงานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1





ประกาศสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
เรื่อง รายชื่อผู้ผ่านการพิจารณาคัดเลือกให้เข้าร่วมจัดนิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย “บุรีรัมย์เมืองรวยวัฒนธรรม”
ภายใต้โครงการ “นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย”

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ร่วมกับกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยจังหวัดบุรีรัมย์ ได้กำหนดจัดนิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย “บุรีรัมย์เมืองรวยวัฒนธรรม” ภายใต้โครงการ “นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย” ในระหว่างวันที่ ๑ - ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมสิริวาไล ศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้จังหวัดบุรีรัมย์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ นั้น

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบังเกิดผลดี สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ จึงประกาศรายชื่อผู้ผ่านการพิจารณาคัดเลือกให้เข้าร่วมจัดนิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย “บุรีรัมย์เมืองรวยวัฒนธรรม” ภายใต้โครงการ “นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย” ตามกำหนดวัน และสถานที่ดังกล่าว จำนวน ๖๑ ราย ดังมีรายชื่อต่อไปนี้

ลำดับ	รายชื่อศิลปิน	สถานะ
๑.	ศาสตราจารย์ ดร.สามารถ จับโจร	ศิลปินผู้ทรงคุณวุฒิ
๒.	ดร.สุชาติ วงษ์ทอง	ศิลปินผู้ทรงคุณวุฒิ
๓.	อาจารย์ไสว แก้วกล้า	ศิลปินผู้ทรงคุณวุฒิ
๔.	ดร.ศักดิ์ชัย อุทธิโท	ศิลปินผู้ทรงคุณวุฒิ
๕.	นายเจษฎา คงสมมาศ	ศิลปินผู้ทรงคุณวุฒิ
๖.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กฤษดากร เชื้อมกลาง	ศิลปินร่วมแสดง
๗.	ดร.ก้องเกียรติ มหาอินทร์	ศิลปินร่วมแสดง
๘.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ พิมพ์เสน	ศิลปินร่วมแสดง
๙.	นายกิตติคุณ ผลวิเศษสิทธิ์	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๑๐.	นายกิตติภูมิ ผลวิเศษสิทธิ์	ศิลปินร่วมแสดง
๑๑.	นางสาวกิริติ ผลวิเศษสิทธิ์	ศิลปินร่วมแสดง
๑๒.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกรวรินทร์ พันทวี	ศิลปินร่วมแสดง
๑๓.	อาจารย์จักรี หาญสุวรรณ	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๑๔.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิรายุทธ ประเสริฐศรี	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๑๕.	นางสาวเจนจิรา ฌนังกลาง	ศิลปินร่วมแสดง
๑๖.	นางสาวเจนจิรา อาสนานิ	ศิลปินร่วมแสดง
๑๗.	นายเฉลิมชัย เหลืองเดชานุรักษ์	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๑๘.	นายเชาวฤทธิ์ เตยขาว	ศิลปินร่วมแสดง
๑๙.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ สิมอำไพ	ศิลปินร่วมแสดง
๒๐.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงเกียรติ สมญาติ	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์

๒๑.	นายทองพูน สุขรัตน์	ศิลปินร่วมแสดง
๒๒.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทองไมย์ เทพราม	ศิลปินร่วมแสดง
๒๓.	นายเทพฤทธิ์ บุญผาง	ศิลปินร่วมแสดง
๒๔.	นายธีรพล เหมเงิน	ศิลปินร่วมแสดง
๒๕.	อาจารย์ธีระพงษ์ พิทักษ์สงคราม	ศิลปินร่วมแสดง
๒๖.	นายณพแก้ว ประยูรเมธา	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๒๗.	นายณพรัตน์ แจ็กโอสง	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๒๘.	นางนภัสสร พลวิเศษสิทธิ์	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๒๙.	นางสาวนิตยา ทองใบ	ศิลปินร่วมแสดง
๓๐.	นายนิพนธ์ พึ่งน้ำ	ศิลปินร่วมแสดง
๓๑.	นางสาวบัณฑิตา วรศรี	ศิลปินร่วมแสดง
๓๒.	อาจารย์ประชาธิปไตย มากมูล	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๓๓.	อาจารย์ ดร.ประติมา อัญญรัตน์ตระกูล	ศิลปินร่วมแสดง
๓๔.	อาจารย์ประภาส ไชยเขตร	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๓๕.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ ปันสกุล	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๓๖.	นายปราโมทย์ กบรัตน์	ศิลปินร่วมแสดง
๓๗.	อาจารย์พงศกร จงรักษ์	ศิลปินร่วมแสดง
๓๘.	อาจารย์พรสวรรค์ นนทะภา	ศิลปินร่วมแสดง
๓๙.	อาจารย์พลากร พันธุ์ณี	ศิลปินร่วมแสดง
๔๐.	นางพิมพ์วิณี วงศ์อรุณ	ศิลปินร่วมแสดง
๔๑.	นายเพชร เชิดกลิ่น	ศิลปินร่วมแสดง
๔๒.	นางภณิดา เกื้อกระโทก	ศิลปินร่วมแสดง
๔๓.	นางสาวภัทราภรณ์ พิรักษา	ศิลปินร่วมแสดง
๔๔.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุวัฒน์ เสงี่ยม	ศิลปินร่วมแสดง
๔๕.	อาจารย์ภูกัน แจ็กโอสง	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๔๖.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุทธนา ไทกะเทศ	ศิลปินร่วมแสดง
๔๗.	อาจารย์วงศ์พัทธ์ ปรีดีเปรมภัทร	ศิลปินร่วมแสดง
๔๘.	นางสาววชิรญาณ ถีสุนเนิน	ศิลปินร่วมแสดง
๔๙.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วุฒิชัย วชิรภัทรกุล	ศิลปินร่วมแสดง
๕๐.	อาจารย์วันดี เขียรสวัสดิ์กิจ	ศิลปินร่วมแสดง
๕๑.	นายวินัย มารักษา	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๕๒.	นายศรีณัฐ ดุจจานุทัศน์	ศิลปินร่วมแสดง
๕๓.	นายสนธยา มุลาลินน์	ศิลปินร่วมแสดง
๕๔.	นายสมเกียรติ เสียงวังเวง	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๕๕.	นายสมด็จ ถวิลมาตย์	ศิลปินร่วมแสดง
๕๖.	นายสมยศ นาคสุข	ศิลปินร่วมแสดง
๕๗.	นายสังคม จีระออน	ศิลปินร่วมแสดง
๕๘.	นายสุนทร วันแปริ่งเถาว์	ศิลปินร่วมแสดง
๕๙.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อดุลย์ บุญอ่ำ	ศิลปินร่วมแสดง
๖๐.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อลงกต เพชรศรีสุข	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์
๖๑.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโศก ไทยจันทรารักษ์	ศิลปินกลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยบุรีรัมย์



จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโศก ไทยจันทรารักษ์)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

- หนังสือตอบรับ ผลงานชิ้นที่ 1

The screenshot shows a Gmail interface with a search bar at the top containing "in:sent". The left sidebar displays the "Sent" folder selected, with a count of 8. The main content area shows an email from "พงศกร จงรักษ์" (Pongsakorn Jongsakorn) to "asokathai". The email subject is "ส่งผลงาน อ.พงศกร (มร.ก.สงขลา) ร่วมงาน“บุรีรัมย์เมืองรอยวัฒนธรรม”". The email body contains the following text:

เรียน ผศ.ดร.อโศก ไทยจันทร์

สิ่งที่ส่งมาด้วย

- 1.ภาพผลงาน
- 2.ข้อมูล
- 3.ภาพศิลปิน

จาก อ.พงศกร จงรักษ์
086-283-8593

Below the text, there are three attachments: a landscape photo, a portrait photo of a man, and a document titled "ข้อมูล พงศกร-รายละ...". The document content is partially visible, showing a list of items:

- 1. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 2. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 3. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 4. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 5. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 6. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 7. ข้อมูลพงศกร-รายละ...
- 8. ข้อมูลพงศกร-รายละ...

The bottom of the email shows standard Gmail actions: Reply, Forward, and Share in chat.

สำเนาสูจิบัตรหรือสำเนาการจัดนิทรรศการสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1



นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย

บุรีรัมย์

เมืองรอยวัฒนธรรม

โดย กลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัยจังหวัดบุรีรัมย์
ร่วมกับ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

1-16 กรกฎาคม 2569

ณ ศูนย์วัฒนธรรมอีสานใต้ จังหวัดบุรีรัมย์
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ได้รับการส่งเสริมจาก
กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
กระทรวงวัฒนธรรม

สำเนาสูจิบัตรหรือสำเนาการจัดนิทรรศการสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1



ศิลปิน : อาจารย์พงศ์กร จงรักษ์
ชื่อผลงาน : ภาพซ้อนทิวทัศน์ทะเล หมายเลข 6
เทคนิค : ภาพถ่ายและคอมพิวเตอร์กราฟิก
ขนาด : 45 x 60 เซนติเมตร
สถานที่ทำงาน : สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ต.เขารูปช้าง
อ.เมือง จ.สงขลา 90000
โทรศัพท์ : 086-283-8593

สำเนาหลักฐานผลงานที่ไปเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1












นิทรรศการศิลปะร่วมสมัย
บุรีรัมย์
เมืองร้อยวัฒนธรรม
BURIRAM : A CITY RICH IN CULTURE
CONTEMPORARY ART EXHIBITION



ศิลปิน
อาจารย์พงศ์กร จงรักษ์

ชื่อผลงาน : ภาพซ้อนทิวทัศน์ทะเล หมายเลข 6

เทคนิค : ภาพถ่ายและคอมพิวเตอร์กราฟิก

ขนาด : 45 x 60 เซนติเมตร

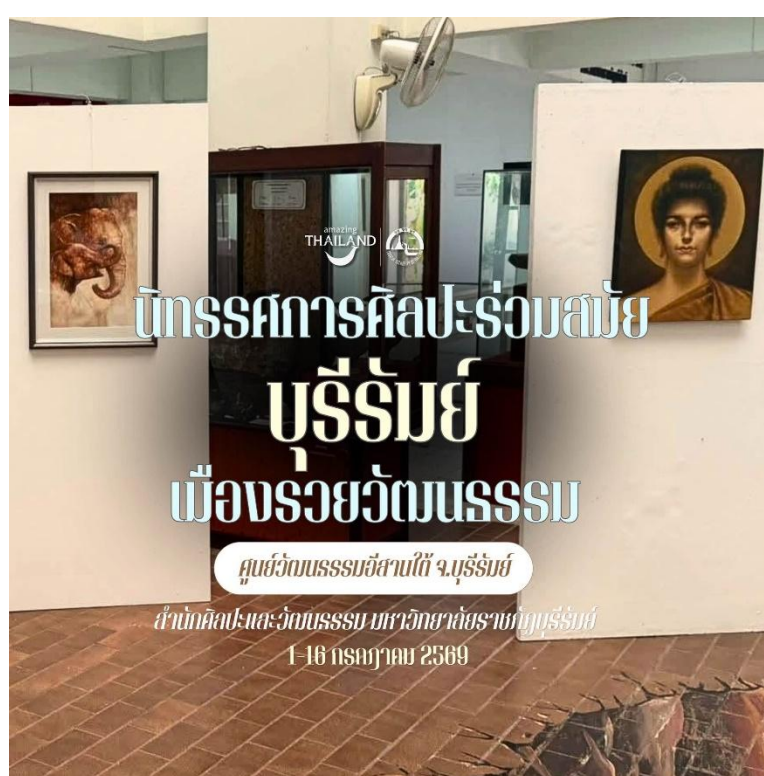
สถานที่ทำงาน : สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ต.เขาปู่ช้าง อ.เมือง จ.สงขลา 90000

โทรศัพท์ : 086-283-8593



“
ผลงานชิ้นนี้ถ่ายทอดภาพความงามของท้องทะเล ผ่านมุมมองของข้าพเจ้าที่ซ้อนทับด้วยเวลาและความทรงจำสะท้อนความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติและการดำรงอยู่ของมนุษย์ให้ผู้ชมได้ครุ่นคิดถึงคุณค่าของสิ่งแวดล้อมที่เราต่างร่วมกันดูแล
”

สำเนาแสดงระดับการเผยแพร่ผลงานงานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1



สำเนาเอกสารที่แสดงการประเมินคุณค่าของผลงานในการเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 1

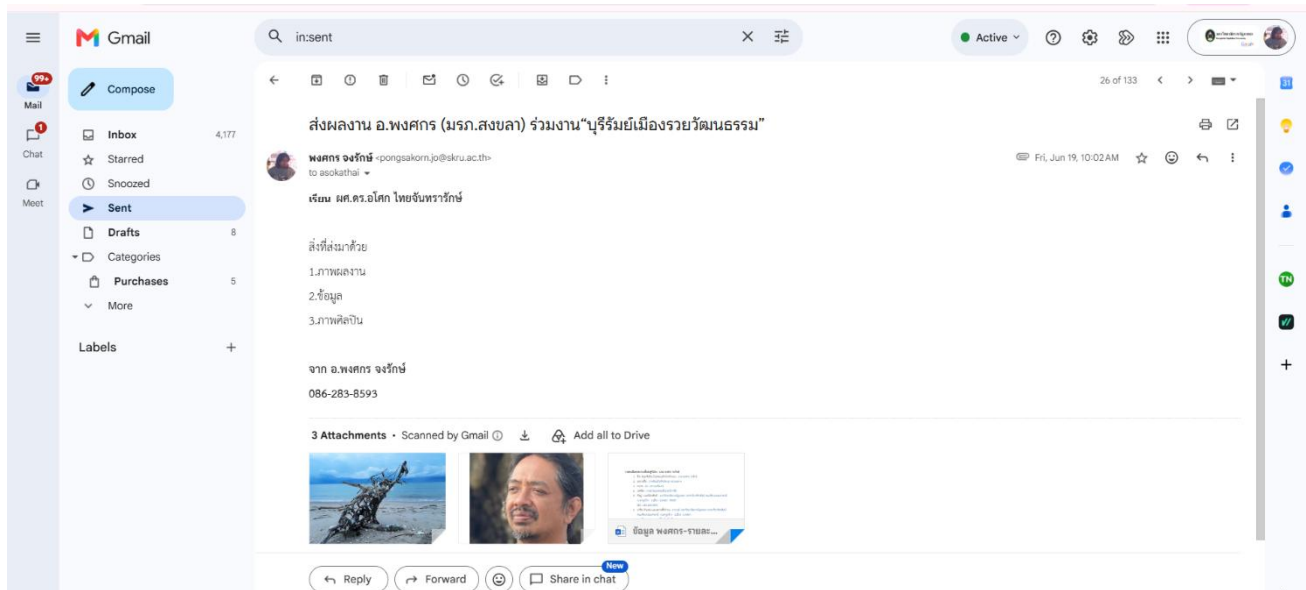
คณะกรรมการพิจารณาผลงานในนิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย

“บุรีรัมย์ เมืองรอยวัฒนธรรม”

- | | |
|--|--|
| 1. อาจารย์ไสว แก้วกล้า | ศิลปินอิสระ ชำนาญการชำนาญ |
| 2. ศาสตราจารย์ ดร.ศุภชัย สิงห์ยะบุศย์ | อดีตคณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม |
| 3. ศาสตราจารย์ ดร.สามารถ จับใจ | สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุทธนา ไพระกะเพศ | สาขาวิชาทัศนศิลป์
คณะศิลปกรรมศาสตร์และวัฒนธรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อลงกต เพชรศรีสุข | สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโศก ไทยจันทร์รักษ์ | ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ |
| 7. นายสมเกียรติ เสียงวังเวง | อดีตครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนภัทรบพิตร |
| 8. นายณพรัตน์ แจ็กโธสง | อดีตครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนพุทไธสง |
| 9. นายจักรี หาญสุวรรณ | อดีตครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนภัทรบพิตร |

ปีที่พิมพ์ : 2569
จำนวนพิมพ์ : 500 เล่ม
พิมพ์ที่ : โรงพิมพ์วินัย จ.บุรีรัมย์
ออกแบบรูปเล่ม : ผศ.ดร.อโศก ไทยจันทร์รักษ์
พิสูจน์อักษร : ผศ.ดร.วราวัฒน์ พรหมเด่น, ผศ.ดร.จิรายุทธ ประเสริฐศรี
เจ้าของลิขสิทธิ์ : กลุ่มทัศนศิลป์ร่วมสมัย จังหวัดบุรีรัมย์

หลักฐานการการใช้อีเมลโดเมน skru.ac.th



ขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นจริงทุกประการ

(อาจารย์พงศกร จงรักษ์)